*Уважаемые родители!*

*Если вы хотите, чтобы ваш ребёнок был умным и способным, то обратите пристальное внимание на развитие мелкой моторики. Используйте для этого каждую свободную минуту. Такие домашние занятия будут для вашего малыша просто бесценны. Рисование, конструирование, лепка, аппликация и создание разных поделок из природного и бросового материала, рисунки нитью, крупами, а так же различные упражнения (переборка круп, застегивание пуговиц и т.д.) играют важную роль в развитии ребенка - дошкольника. Все предметы, с которыми действует ваш малыш, и которые создаются им в результате продуктивной деятельности, играют роль наглядной опоры для речевых упражнений.*

*Родители, которые уделяют должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки косвенным образом влияют на общее интеллектуальное, психическое развитие и на развития речи ребенка. А также готовят его к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рекомендуемые занятия и упражнения** | *5. Конструирование -* | *дети* | *создают* | *из* |  |
| **для развития мелкой моторики рук:** | *различных* | *материалов* | *(бумаги, картона,* |  |
| *1. Рисование* | *кистью, карандашами,* | *пальцами,* | *дерева, специальных строительных наборов и* |  |
| *конструкторов)* | *разнообразные* | *игровые* |  |
| *ладошкой,* | *раскрашивание* | *картинок.* |  |
| *поделки* | *(игрушки,* | *постройки).* | *В* |  |
| *Разнообразьте* | *тематику рисунков,* | *обратите* |  |
| *конструировании* | *развивается* |  | *координация* |  |
| *внимание вашего ребенка на основные детали, без* |  |  |
| *кисти,* | *логическое* | *мышление* | *и* |  |
| *которых рисунок становится искажённым.* |  |
| *пространственное воображение.* |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1. *Лепка из глины и пластилина, теста. В этом*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *занятии* | *развивается* | *сила* | *кисти и пальцев,* | *6. Застёгивание и расстёгивание пуговиц,* |  |
| *кнопок, крючков; завязывание и развязывание* |  |
| *обеспечивается смена* | *тонуса* | *мускулатуры рук.* |  |
| *лент, шнурков, узелков на верёвке; завинчивание* |  |
| *Старайтесь использовать мягкий пластилин или* |  |
| *и развенчивание крышек банок и пузырьков;* |  |
| *глину хорошего качества, и мягкое теплое тесто,* |  |
| *всасывание* | *пипеткой* | *воды;* | *открывание и* |  |
| *так как неокрепшая рука ребенка нуждается в* |  |
| *закрывание дверцы или шкатулки – это* |  |
| *щадящих* | *нагрузках.* | *Зимой* | *прекрасным* |  |
| *хорошая* | *тренировка* | *для* | *пальчиков,* |  |
| *материалом для лепки становится снег – лепка* |  |
| *совершенствуется ловкость* | *и* | *развивается* |  |
| *снежков, снеговиков.* |  |  |  |  |
|  |  |  | *мелкая моторика рук.* |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. *Изготовление поделок из бумаги, например,*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *выполнение* | *салфеточной аппликации. Путем* | *7. Хорошо формирует мелкую моторику рук* |  |
| *нанизывание на леску пуговиц, бусинок, макарон,* |  |
| *сминания* | *кусочков* |  | *бумажной* | *салфетки* |  |
|  | *сушек, бисера и выкладывание фигур, создание* |  |
| *получаются комочки, которые дети используют* |  |
| *картин с помощью этих материалов. Делайте* |  |
| *для заполнения* | *контура* | *рисунка.* | *Рисование на* |  |
| *вместе с детьми бусы из рябины, орешков,* |  |
| *мятом* | *листе,* | *вырезание* | *ножницами,* | *сминание,* |  |
| *семян тыквы и огурцов, мелких плодов, скрепок.* |  |
| *разрывание и надрывание, скручивание и другие* |  |
|  |  |
| *виды* | *бумажной* | *пластики* | *способствуют* | *8. Плетение косичек из ниток, венков из цветов* |  |
| *формированию координации движений кистей рук* |  |
| *способствует укреплению здоровья ребенка. Его* |  |
| *и пальчиков.* |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *иммунитет также находится на кончиках пальцев* |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. *Изготавливайте вместе с ребенком поделки из*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *природного материала: жёлудей, шишек, соломы и* | *9. Организуйте игры с песком в летнее время на* |  |
| *других* | *доступных* | *материалов. В* | *качестве* |  |
| *улице, а в зимнее – в домашней песочнице. Дети,* |  |
| *дополнительных* |  | *материалов* | *можно* |  |
|  | *сооружая сказочные замки и украшая их* |  |
| *использовать:* | *бумагу* | *различного качества* | *и* |  |
| *мелкими камешками, прилагают при этом силу* |  |
| *цвета, фольгу,* | *пластилин,* | *проволоку, нитки,* |  |
| *рук,* | *ловкость* | *пальцев,* | *воображение.* |  |
| *камешки,* | *клей* | *и т.д. Создавайте вместе* | *с* |  |
| *Происходит* | *релаксация,* | *гармонизация* |  |
| *ребенком* | *поделки* | *и* | *из* | *бросового* |  |
| *эмоционально – волевой сферы дошкольника.* |  |
| *материала. Обратите внимание на соблюдение* |  |
|  |  |  |  |  |
| *техники безопасности в этом виде деятельности.* |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *10. Переборка круп. Насыпьте в небольшое* |  |  |
| *блюдце, например, гороха, гречки и риса и* | *Работа по развитию движения рук* | *должна* |
| *попросите ребёнка перебрать. Для будущих* | *проводиться регулярно. Только тогда будет* |
| *первоклассников это тоже весьма полезное* | *достигнут наибольший эффект от упражнений.* |
| *занятие.* | *Задания должны приносить вашему ребенку* |
|  | *радость, не допускайте скуки и переутомления.* |
| *11. «Показ» стихотворения. Пусть ребёнок* |  |  |
| *показывает руками, пальцами всё, о чём* | *Уважаемые родители, не откладывайте* |
| *говорится в стихотворении. Так веселее, а* | *развитие мелкой моторики рук малыша на потом.* |
| *значит, слова и смысл запомнятся лучше. Такой* | *Это действительно очень важно для* | *ребенка!* |
| *маленький спектакль поможет вашему ребёнку* | *Научите ваших детей всему, что умеете сами!* |
| *лучше ориентироваться в пространстве и* |  |  |
| *пользоваться руками.* |  |  |
| *12. Теневой театр. Он является одним из видов* |  |  |
| *работы, который может быть использован для* |  |  |
| *развития мелкой моторики рук. Кроме того, что* |  |  |
| *теневой театр позволяет развивать точные,* |  |  |
| *согласованные движения пальцев и кистей рук, он* |  |  |
| *вызывает и поддерживает у малыша интерес к* |  |  |
| *выполнению упражнений по развитию моторики,* |  |  |
| *позволяет ему более продолжительное время* |  |  |
| *концентрировать внимание, быть усидчивым и* |  |  |
| *активным и т.д.* |  |  |
| *13. Игры в мяч, с кубиками, мозаикой. Все эти* |  |  |
| *упражнения приносят пользу ребёнку: развивают* |  |  |
| *его руки, подготавливая к овладению письмом,* |  |  |
| *формируют у него художественный вкус.* |  |  |
| *Детские физиологи утверждают, что хорошо* |  |  |
| *развитая кисть руки «потянет» за собой* |  |  |
| *развитие интеллекта.* |  |  |
|  |  |  |





**МБДОУ «Детский сад № 19»**

***«С пальчиками играем – речь развиваем»***